







لایه ای داشت که قدرتمند را در پیش از این
که این اتفاق رخورد، می خواسته باشد از این
نیزه ای از این اتفاق را بگذران از همه شرایط

آنچه از این اتفاق رخورد است این است که این اتفاق
که این اتفاق رخورد است این است که این اتفاق
که این اتفاق رخورد است این است که این اتفاق



مقدمه‌ی مترجم

من با هری پاتر بزرگ نشده‌ام. در دوران کودکی من اصلاً خانم رویینگ هنوز هری پاتر را ننوشتند بود. از شما چه پنهان، نوجوان که بودم خواندن این جور چیزها را کسر شان می‌دانستم! سال‌ها گذشت و از دوست و آشنا اصرار که هری پاتر بخوان، از من انکار که نه خیر، نمی‌خوانم. تا اینکه بیست و چند ساله بودم و دوستی از آن سر دنیا گفت هری پاتر خوانده و یاد من افتداده است. اینجا بود که انگار بازی عوض شد، کنجکاو شدم بیینم چه چیز این کتابی که ندیده و نخوانده این‌همه ازش نفرت داشتم دوستم را یاد من انداخته بود.

با اینترنت نه چندان پرساخت آن سال‌ها، با رنج و مرارت بسیار گشتم و کتاب صوتی اش را پیدا کدم. فایل‌ها را ریختم روی دستگاهی که الان دیگر باستانی شده و روزی که برای خرید کتاب‌های دانشگاه می‌رفتم، توی تاکسی نشستم و دکمه‌ی پخش را زدم. از همان جمله‌ی اول عاشق شدم، جادو شدم و هری پاتر تا همین امروز پناهگاه من است در زمان تمام سختی‌ها. از همان جمله‌ی اول دلم خواست اگر روزی واقعاً مترجم شدم، هری پاتر را ترجمه کنم. حالا هری پاتر را ترجمه کرده‌ام! به لطف ساناز جان‌پناه و میترا امیری عزیز که به من اعتماد کردند و چنین مجموعه‌ی سختی را به دستم سپردند، به آزویم رسیدم. می‌خواستیم برای بچه‌های ایران ترجمه‌ای امروزی منتشر کنیم از داستان پسری که همه‌ی بچه‌های جهان اسم و قصه‌اش را می‌دانند. پس در زمستان سال ۱۳۹۹ کار را آغاز کردیم و الان که پاییز ۱۴۰۱ است، ترجمه‌ی چهار جلد از مجموعه کامل شده است.

ما برای ترجمه‌ی این مجموعه از نسخه‌ی بریتانیایی استفاده کردیم که در سال ۲۰۰۴

بازبینی شده و نسبت به نسخه‌های ماقبل خود اصلاحات و تغییرات مختصراً دارد و متن آن با نسخه‌ی آمریکایی، که چه به صورت چاپی و چه دیجیتال فراوان تر است، تفاوت‌هایی دارد. تلفظ‌های اسمی خاص و وردها را نیز تا جایی که با ساختار زبان فارسی منطبق بوده، مطابق با همان نسخه‌ی رسمی کتاب صوتی بریتانیایی به کار برده‌ام که به نظرم صحیح‌ترین است. در پایان هر جلد از کتاب، وردنامه و نامنامه‌ای نیز اضافه کرده‌ایم تا توضیح و ساختار و کارکرد وردهای آن جلد را برای خواننده‌ها توضیح بدھیم و فهرست کاملی از اسمی هم در دسترس باشد. نام موجودات جادویی را اگر از افسانه‌های محلی آمده باشند، ترجمه نکرده‌ام و همان نام‌های اصلی را به کار برده‌ام مگر آن‌ها که برابر دقیق فارسی داشتند، اما اگر ساخته و پرداخته‌ی ذهن نویسنده بودند، سعی کردم معادل‌هایی بسازم که شکل و حال و فضای داستان را به نحوی شایسته منتقل کنند؛ برای این کار ساعت‌ها در وب‌سایت لغتنامه‌ی دخدا گشته‌ام که گنجینه‌ی بهترین و زیباترین واژه‌های زبان فارسی است.

از ته دل از آزاده، محسن و سارا ممنونم که ترجمه را ارزیابی، ویرایش و بازبینی کردن و بارها مرا از لب پرتگاه اشتباه‌های مهلک (ناشی از هیجان هواداری) برگرداندند. به سرکار خانم مریم اسلامی عزیز از صمیم قلب خسته نباشید می‌گوییم و سپاسگزارم که نسخه‌ی فارسی شعرهای جلد اول را سروعدن و دوست عزیزم حسین فلاح که لطف کردن و چیستان پایان کتاب را به نظم برگرداندند؛ اگر این دو تن نبودند، احتمالاً در برابر این اشعار از دست من کاری ساخته نبود جزا شک ریختن! از همه‌ی بچه‌های تیم پرنتقال عمیقاً و از اعماق قلبم تشکر می‌کنم، از زهرا و امیرحسین که متن را بازخوانی کردند، از دوستانی که کارهای گرافیک و طراحی مجموعه را انجام دادند و تک‌تک کسانی که کوشیده‌اند کاری شایسته‌ی کودکان $\text{۰}\text{۰}$ تا ندونه‌ساله‌ی ایرانی منتشر کنیم! از میترای عزیز نمی‌دانم چطور باید تشکر کنم که من هیجان‌زده و خسته و خشمگین و ذوق‌زده و... صادقانه بگوییم، دیوانه را در تمام طول این پروژه‌ی سخت تحمل کرد و با من کنار آمد و همیشه بهترین تصمیم‌ها را گرفت. کاش روزی بتوانم جبران کنم. امیدوارم شما هم مثل من از خواندن این کتاب لذت ببرید و بیشتر از هر چیز دیگری امیدوارم آرزوهایتان را از یاد نبرید.

آرزو مقدس
پاییز ۱۴۰۱

فصل اول



پسری که زنده ماند

آقا و خانم درزلى در خیابان پریوت، پلاک چهار زندگى مى کردند و با افتخار مى گفتند آدم هایی کاملاً عادی هستند، کاملاً عادی! به هیچ وجه از آن آدم هایی نبودند که خودشان را درگیر کارهای عجیب و رازآلود کنند؛ اصلاً چنین چرت و پرت هایی را بد می دانستند.

آقای درزلى مدیر شرکت مته سازی گرانینگز بود، مردی درشت هیکل و تنومند که انگار اصلاً گردن نداشت؛ البته به جایش سبیل خیلی گنده ای داشت. خانم درزلى لاغر و موطلابی بود و گردنی داشت که دو برابر گردن های معمولی دراز بود. این گردن خیلی به کارش می آمد، چون بیشتر وقتی را به سرک کشیدن از روی حصارهای دور حیاط می گذراند و زاغ سیاه همسایه ها را چوب می زد. آقا و خانم درزلى پسر کوچکی به اسم دادلی داشتند که به نظر خودشان پسری بهتر از او هیچ جای دنیا پیدا نمی شد.

زنگی خانواده‌ی درزلى هیچ چیزی کم نداشت، اما رازی داشتند که بر ملا شدنش بزرگ ترین ترس زندگی شان بود؛ آن‌ها اصلاً و ابدآ دلشان نمی خواست کسی از وجود خانواده‌ی پاتر بوسی بیرد. خانم پاتر خواهر خانم درزلى بود، اما سال‌های سال بود که هم‌دیگر را ندیده بودند. راستش خانم درزلى و آن‌مود می کرد اصلاً خواهri ندارد، چون خواهر و آن شوهر خواهر به درد نخورش اصلاً و ابدآ درزلى پسند نبودند. وقتی خانواده‌ی درزلى فکر می کردند که روزی سروکله‌ی خانواده‌ی پاتر در خیابانشان پیدا شود و همسایه ها پشت سرshan حرف بزنند، به خودشان می لرزیدند. خانواده‌ی درزلى می دانستند خانواده‌ی پاتر هم پسر کوچکی دارند، ولی

حتی یک بار هم پسرک را ندیده بودند. این پسر هم دلیل دیگری برای دوری کردن از خانواده‌ی پاتر بود، چون اصلاً خوش نداشتند دادلی با چنین بچه‌ای دمخور شود.

قصه‌ی ما سه شنبه‌ی صبحی ابری آغاز شد. آن روز وقتی آقا و خانم درزلی از خواب بیدار شدند. در آسمان ابری چیزی نبود که نشان دهد به زودی در سراسر کشور اتفاق‌هایی عجیب و رازآلود رخ خواهد داد. آقای درزلی که زیر لب آوازی را مزمم می‌کرد، بی‌رنگ و روتن کراوتشن را برای رفتن به سرکار انتخاب کرد و خانم درزلی هم که سرخوشانه پشت سر این و آن حرف می‌زد، سعی می‌کرد دادلی را، که جیغ می‌کشید، به زور توی صندلی غذاخوری اش جا کند. هیچ‌کدام اشان متوجه جغد جنگلی بزرگی نشدند که پروازکنان از کنار پنجره‌شان گذشت.

ساعت هشت و نیم بود که آقای درزلی کیفش را برداشت و بوشه‌ای روی گونه‌ی خانم درزلی نشاند. سعی کرد دادلی را هم برای خدا حافظی بیوسد، اما توانست چون دادلی داشت بدقلقی می‌کرد و برشتوکش را می‌پاشید به دیوار. آقای درزلی موقع بیرون رفتن از خانه خندان گفت:

«بچه‌پرروا! بعد سوار ماشینش شد و دنده عقب از پارکینگ خانه‌ی پلاک چهار بیرون رفت.

سر خیابان که رسید، تاره چشمش به اولین نشانه‌ی اتفاقی عجیب و غریب افتاد؛ گریه‌ای که نقشه‌ی خواند. آقای درزلی اول نفهمید چه دیده است و ناگهان سرش را برگرداند که دوباره نگاهی بیندازد. یک گریه بیری سر خیابان پریوت بود، اما از نقشه خبری نبود. چرا چنین فکری کرده بود؟ لابد خطای دید بود. آقای درزلی پلک زد و به گریه خیره شد. گریه هم زلزل نگاهش کرد. وقتی آقای درزلی می‌پیچید وارد خیابان اصلی می‌شد، گریه را در آینه‌ی ماشین زیرنظر داشت. گریه حالا مشغول خواندن تابلوی خیابان پریوت بود. نه بایا، داشت به تابلو نگاه می‌کرد؛ گریه‌ها که نمی‌توانند نقشه یا تابلوهای خیابان را بخوانند. آقای درزلی سرش را تکانی داد و فکر گریه را از آن بیرون کرد. در راه رفتن به شهر هم فقط به سفارش بزرگ مته‌ای فکر کرد که امیدوار بود آن روز به دستش برسد.

البته کمی مانده به شهر، اتفاق دیگری فکر و خیال مته را از سرش پراند. وقتی در راه بندان صبحگاهی همیشگی مانده بود، ناگهان متوجه شد خیابان پر از آدم‌هایی است که لباس‌هایی عجیب و غریب به تن دارند؛ شتل تنشان بود. آقای درزلی تحمل دیدن آدم‌هایی را نداشت که لباس‌هایی عجیب و غریب می‌پوشیدند؛ امان از این طرز لباس پوشیدن جوان‌های امروزی! لابد این هم مد احمقانه‌ی دیگری بود. با انگشت‌هایش روی فرمان ضرب گرفت و چشمش به گروهی از این خل و چل‌ها افتاد که نزدیکش ایستاده بودند؛ با هیجان چیزی در گوش هم

پچ پچ می‌کردند. وقتی آقای درزلی دید یکی دو نفرشان اصلاً هم جوان نیستند، حسابی کفری شد. ای بابا! آن یارو که سن و سالش از او هم بیشتر بود، شنلی به رنگ سبز زمردی تنش کرده بود! چه بی حیا! اما ناگهان فکری به سرش زد، احتمالاً می‌خواستند با این جلف بازی‌ها جلب توجه کنند، معلوم بود که این جماعت داشتند برای کاری پول جمع می‌کردند... بله، حتماً همین بود. راه باز شد و چند دقیقه بعد که آقای درزلی به پارکینگ گرانینگرزید، همه‌ی فکر و ذکر شن دوباره شده بود مته‌ها.

آقای درزلی همیشه پشت به پنجره‌ی دفتر کارش در طبقه‌ی نهم ساختمان می‌نشست. اگر این جوری نمی‌نشست، حتماً آن روز صبح تمرکز روی مته‌ها برایش سخت می‌شد. او جغده‌را ندید که در روز روشن از کنار پنجره می‌گذشتند، اما مردم توی خیابان دیدند. آن‌ها با دهان باز به جغدهایی زل زدن که شتابان بالای سرshan پرواز می‌کردند و با انگشت نشانشاندادند. بیشترشان اصلاً هیچ وقت جغد نمی‌بودند، حتی در تاریکی شب. با این حال، آقای درزلی صبحی کاملاً عادی و خالی از جغد را گذراند. سر پنج آدم مختلف داده‌هوا کرد. چند تلفن مهم هم زد و کمی دیگر داده‌بیداد کرد. تا وقت ناهار بر سر، حسابی سردماغ شده بود. با خودش گفت خوب است قدمی بزند که پاهایش باز شود و تا نانوایی آن طرف خیابان برود برای خودش چیزی بخرد. آدم‌های شنل پوش را کل‌آز یاد برده بود تا اینکه دم نانوایی از کنار گروهی از آن‌ها رد شد. نگاه خشمگینی به شنل پوش‌ها انداخت و از کنارشان گذشت. نمی‌دانست چرا دیدنشان باعث پریشانی اش می‌شد. این جماعت هم داشتند هیجان‌زده با هم پچ پچ می‌کردند، اما آقای درزلی حتی یک ظرف هم برای جمع کردن کمک آن دور و بیرها نمی‌دید. موقع برگشتن که داشت با پیراشکی بزرگ توی پاکت از کنارشان می‌گذشت، چند کلمه‌ای از حرف‌هایشان به گوشش خورد. «خانواده‌ی پاتر... آره، من که این جوری شنیدم...»

«... آره، پرسشون هری...»

آقای درزلی درجا خشکش زد و وجودش از ترس لبریز شد. برگشت و طوری به گروه زمزمه‌گران نگاه کرد که انگار می‌خواست چیزی بهشان بگوید، اما منصرف شد. شتابان از خیابان رد شد. دوان دوان رفت بالا به دفتر کارش. به منشی اش تشریف زد که مذاحمش نشود. گوشی تلفن را برداشت و چیزی نمانده بود آخرین رقم شماره‌تلفن خانه‌اش را بگیرد که نظرش عوض شد. گوشی را گذاشت، دستی به سبیلش کشید و فکر کرد... نه، حتماً داشت فکرو خیال‌های احمقانه می‌کرد. پاتر که از آن اسم‌های غیرعادی نبود. شک نداشت

آدم‌های زیادی اسمشان پاتر بود و پسری به نام هری داشتند. حالا که فکرش را می‌کرد، اصلاً مطمئن نبود اسم پسر خواهرزنش واقع‌اهرباشد. او که هیچ وقت پسرک را ندیده بود، شاید اسمش هاروی بود یا هرولد. لازم نبود بیخودی خانم درزلی رانگران کند. او هر بار اسم خواهرش می‌آمد، حسابی ناراحت می‌شد. آقای درزلی هم از این بابت سرزنشش نمی‌کرد؛ اگر خودش چنین خواهی داشت... با این حال، آن آدم‌های شنل پوش...

بعد از ظهر آن روز تمرکز کردن روی منه‌ها حسابی براش دشوار شد. ساعت پنج که از ساختمان بیرون آمد، هنوز آن قدر نگران بود که یکراست خورد به کسی که درست بیرون در ایستاده بود. وقتی مرد سال خورده و ریزنقبش سکندری خورد و چیزی نمانده بود نقش زمین شود، آقای درزلی غریب: «شمرمنده». چند ثانیه‌ای طول کشید تا متوجه شود مرد شنلی بینش به تن دارد. ظاهراً مرد اصلاً از اینکه نزدیک بود نقش زمین شود ناراحت نشده بود. برعکس، لبخندی به پنهانی صورت به لیش نشست و گفت: «شمرمنده نباش آقای عزیز! امروز هیچ چیز نمی‌تونه اوقات من رو تلخ کنه! شاد باش، چون همونی که می‌دونی بالآخره از بین رفته! حتی ماگل‌هایی مثل حضرت عالی هم باید این روز فرخنده و میمون رو جشن بگیرن!» صدایش چنان نازک و جیرجیری بود که باعث شد رهگذرها خیره نگاهش کنند.

بعدش هم پیرمرد دستش را انداخت دور تنه‌ی آقای درزلی، بغلش کرد و راهش را کشید و رفت. آقای درزلی همانجا خشکش زد. آدمی کاملاً غریبه بغلش کرده بود. تازه انگار طرف ماگل هم خطابش کرده بود که اصلاً معلوم نبود یعنی چه. حسابی برآشته بود. دوان دوان به طرف ماشینش رفت و راهی خانه شد. امیدوار بود خیالاتی شده باشد. البته او قبل‌اگر چنین آرزویی نکرده بود، چون به نظرش خیال پردازی کار درستی نبود.

وقتی وارد مسیر ماشین روی خانه‌ی پلاک چهار شد، اولین چیزی که دید همان گریه بیری آن روز صبح بود که حالا روی دیوار حیاط خانه‌اش نشسته بود و دیدنش اصلاً باعث نشد خُلق تنگش جایاید. آقای درزلی مطمئن بود این همان گریه است؛ خط‌های دور چشمش همان‌ها بودند.

آقای درزلی بلند گفت: «پیشته!»

گریه از جایش جُم نخورد. فقط با اخم نگاهش کرد. آقای درزلی از خودش پرسید یعنی این رفتار برای گریه‌ها طبیعی است؟ سعی کرد خودش را جمع و جور کند. در را باز کرد و وارد خانه شد. هنوز هم قصد نداشت به همسرش چیزی بگوید.

خانم درزلی روزی خوش و عادی را سپری کرده بود. موقع شام، سیر تا پیاز مشکل های خانم همسایه بغلی با دخترش را برای آقای درزلی تعریف کرد و گفت دادلی هم کلمه‌ی جدیدی یاد گرفته است. (نومو خواه!) آقای درزلی سعی کرد عادی رفتار کند. دادلی را که خواباندند، به اتاق نشیمن برگشت تا آخرین گزارش خبری شبانگاهی را بشنود.

«آخرین خبر هم اینکه پرنده نگران سراسر کشور گزارش کرده‌ان جغدهای کشور امروز رفتارهای بسیار عجیب داشته‌ان. گرچه این پرنده‌گان معمولاً شب‌ها شکار می‌کنن و زیاد پیش نمی‌آد که در روشنایی روز دیده بشن، از سحرگاه امروز صدها جغد در حال پرواز در جهت‌های مختلف دیده شده‌ان. کارشناسان دلیل تغییر ناگهانی الگوی خواب جغدها رونمی‌دونن.» مرد گوینده‌ی خبر لبخندی زد. «چه مرموزا! حالا می‌ریم سراغ جیم مک‌گافین و پیش‌بینی هوا. امشب هم قراره جغد به سرمون بیاره جیم؟»

مرد هواشناس گفت: «این رونمی دونم تد، ولی امروز فقط رفتار جغدها عجیب غریب نبوده. بیننده‌ها از منطقه‌هایی دور از هم مثل گشت، یورک شیر و داندی با من تماس گرفتن و گفتن به جای بارونی که دیروز وعده‌ش رو داده بودم، شاهد بارش شهاب بوده‌ان! شاید یه عده رفته بودن پیشواز شب جشن آتش بازی... عجله نکنین بابا! هنوز یه هفته مونده! ولی بهتون قول می‌دم که امشب بارونی خواهد بود.»

آقای درزلی مات و مبهوت روی مبل راحتی اش نشست. بارش شهاب در سرتاسر بریتانیا! جغدهایی که در روشنایی روز پرواز می‌کردند؟ خیابان‌های پراز آدم‌های مرموز و شنل‌پوش؟ و آن زمزمه... زمزمه‌ای درباره‌ی خانواده‌ی پاتر...»

خانم درزلی با دو فنجان چای به اتاق نشیمن آمد. این جوری نمی‌شد؛ باید به او هم می‌گفت. آقای درزلی گلویش را با نگرانی صاف کرد. «إِمْمَ... پُتُونِيَا جَان... تَازِّيْ هَا اَزْ خَواهِرْتْ خبری نگرفتی؟»

همان طور که انتظار داشت، خانم درزلی جا خورد و خشمگین شد؛ هرچه باشد، معمولاً وانمود می‌کردند او خواهر ندارد.

بالحن تنده گفت: «نه، چطور مگه؟»

آقای درزلی من من کنان گفت: «توی اخبار چیزهای عجیب غریب می‌گفت. جغد... بارش شهاب... امروز هم توی شهر پراز آدم‌های عجیب غریب بود...» خانم درزلی با عصبانیت گفت: «خب که چی؟»

«خوب، گفتم... شاید... یه چیزی باشه که... می‌دونی... به اون قماش مربوط باشه.»

خانم درزلی چایش را از میان لب‌های به هم فشرده مزمزه کرد. آقای درزلی نمی‌دانست جرئت دارد به او بگوید اسم پاتر به گوشش خورده است یا نه. آخر سر به این نتیجه رسید که جرئت چین کاری را ندارد. در عوض بالحنی که سعی می‌کرد تا حد ممکن معمولی باشد، گفت: «پرسشون... الان باید تقریباً هم‌سن و سال دادلی باشه، درست می‌گم؟»

خانم درزلی بالحن خشکی گفت: «گمون کنم.»

«اسمش چی بود؟ هاوارد؟»

«هری، از اون اسم‌های معمولی و زشت.»

دل آقای درزلی هُری ریخت و گفت: «آره. آره، من هم کاملاً موافقم.»

وقت خواب که رفتند طبقه‌ی بالا، حتی یک کلمه‌ی دیگر هم درباره‌ی این ماجرا حرفی نزد. وقتی خانم درزلی توی دست‌شویی بود، آقای درزلی بی‌سروصدا رفت سمت پنجره‌ی اتاق خواب و به حیاط جلوی خانه‌شان نگاه کرد. گریه هنوز هم آنجا بود. طوری به امتداد خیابان پریوت چشم دوخته بود که انگار منتظر چیزی است.

خيالاتی شده بود؟ یعنی می‌شد این ماجراها به خانواده‌ی پاتر مربوط باشد؟ اگر پای آن‌ها در میان بود... اگر خبر درز می‌کرد که خانواده‌ی درزلی با چنین آدم‌هایی نسبت دارند... خب، آقای درزلی فکر نمی‌کرد طاقت چنین چیزی را داشته باشد.

آقا و خانم درزلی به رختخواب رفتند. خانم درزلی زود خوابش برد. اما آقای درزلی بیدار دراز کشید و به همه‌ی این ماجراها فکر کرد. قبل از اینکه خوابش بیرد، آخرین فکر آرامش بخشی که به ذهن‌ش آمد این بود که حتی اگر خانواده‌ی پاتر به این قضیه مربوط بودند هم دلیلی نداشت به او و خانم درزلی نزدیک شوند. خانواده‌ی پاتر خوب می‌دانستند او و پتوانیا درباره‌ی آن‌ها و هم‌پالکی‌هایشان چه نظری دارند... ماجرا هرچه بود، نمی‌دانست چطور می‌شد که پای او و پتوانیا هم به آن باز شود. آقای درزلی خمیازه‌ای کشید و غلت زد؛ روی زندگی آن‌ها که نمی‌توانست اثری بگذارد...

اما عجب اشتباهی کرده بود.

آقای درزلی کم کم به خوابی نا آرام فورفت، اما اثری از خواب آلودگی در وجود گریه‌ی روی دیوار بیرون خانه نبود. گریه مثل مجسمه‌ی حرکت نشسته بود و بی‌آنکه پلک بزند، به انتهای خیابان پریوت چشم دوخته بود. نه وقتی صدای کوییده شدن در ماشینی از خیابان کناری آمد

لرزی به تنش افتاد و نه وقتی دو جغد از بالای سرمش گذشتند. در حقیقت گریه تا نزدیکی‌های نیمه شب اصلاً و ابداً جم نخورد.

در همان کنج خیابان که گریه داشت می‌پاییدش، مردم ظاهر شد. چنان ناگهانی و بی‌صدا ظاهر شده بود که انگار از توی زمین بیرون زده بود. دم گریه تکانی خورد و چشم‌هایش را جمع کرد. موجودی شبیه این مرد هرگز در خیابان پریوت دیده نشده بود. قد بلند و لاغر بود. از مو و ریش نقره‌گونش پیدا بود خیلی کهنه سال است، مو و ریشی چنان بلند که می‌توانست کمر بندش را روی آن‌ها بیندد. ردایی بلند پوشیده بود و شنلی ارغوانی که روی زمین کشیده می‌شد و چکمه‌هایی سگک دار با پاشنه‌ی بلند به پا داشت. چشم‌های آبی‌اش روشن و رخشان از پشت شیشه‌های عینکی که قاب هلال‌مانند داشت، برق می‌زدند. دماغش هم خیلی دراز و کج و کوله بود و انگار دست‌کم دو بار شکسته بود. این مرد البوس دامبلدور نام داشت.

به نظر نمی‌رسید البوس دامبلدور بداند به خیابانی قدم گذاشته است که همه چیزش در آن ناپسند به شمار می‌آید؛ از اسمش گرفته تا چکمه‌هایش. سرش حسابی گرم بود و داشت توی شنلش دنبال چیزی می‌گشت. البته ظاهراً متوجه شد کسی او را می‌پاید، چون ناگهان سرش را بالا آورد و به گریه نگاه کرد که هنوز هم از آن سر خیابان به او زل زده بود. انگار دیدن آن گریه مایه‌ی سرگرمی اش شد. خنده‌ی کوتاهی کرد و زیر لب گفت: «باید فکرش رو می‌کردم.» چیزی را که دنبالش می‌گشت توی جیب داخل شنلش پیدا کرد؛ شبیه فندکی از جنس نقره به نظر می‌رسید. آن را باز کرد. بالای سرش گرفت و دکمه‌اش را فشار داد. نزدیک ترین چراغ خیابان با صدای پوف کم جانی خاموش شد. دوباره دکمه‌اش را زد... چراغ بعدی هم سوسویی زد و خاموش شد. دکمه‌ی خاموشگر را دوازده بار زد تا اینکه در سراسر خیابان هیچ نوری نماند جز دو نقطه‌ی درخشان به‌اندازه‌ی سر سوزن در دور دست، یعنی چشم‌های همان گریه‌ای که او را می‌پایید. اگر در آن لحظه کسی از پنجره بیرون رانگاه می‌کرد - حتی خانم درزی با آن چشم‌های تنگ و فضولش - نمی‌توانست بینند در پیاده رو چه خبر است. دامبلدور خاموشگر را به داخل شنلش برگرداند. بعد در خیابان به‌سوی پلاک چهارراه افتاد و کنار گریه روی دیوار نشست. به گریه نگاه نکرد، اما لحظه‌ای بعد با او حرف زد.

«انتظار نداشتم اینجا بیینم، پروفسور مک‌گانگال.»

چرخید که لبخندی به گریه ببری بزند. اما دیگر از گریه خبری نبود و در عوض به زنی با قیافه‌ی کم ویش جدی لبخند زد که عینکی چهارگوش درست هم شکل خط‌های دور چشم گریه به

چشم داشت. این زن هم شنل به تن داشت، شنلی به رنگ زمرد. موهایش را محکم گوجه‌ای جمع کرده بود و بدجوری آشفته به نظر می‌رسید.

زن پرسید: «از کجا فهمیدی من؟»

«پروفسور عزیز، من هرگز ندیده‌ام گربه‌ای این قدر خشک و بی‌حرکت بشینه.» پروفسور مک‌گانگال گفت: «تو هم اگه از صبح روی دیوار آجری نشسته بودی، تنت خشک می‌شد.»

«از صبح؟ به جای اینکه جشن بگیری؟ سراهم به اینجا از کنار ده دوازده تا ضیافت و جشن رد شدم.»

پروفسور مک‌گانگال خشمگین دماغش را بالا کشید.

بی‌قرار گفت: «بله، دیدم که همه جشن گرفته بودن. آدم با خودش می‌گه شاید یه ذره بیشتر احتیاط کنن، ولی نه خیر... حتی ماگل‌ها هم بو برده‌ان که یه خبری هست. توی اخبارشون هم می‌گفتن.» با حرکت کوتاه سرش به پشت سرشاران و پنجه‌هی تاریک اتاق نشیمن خانواده‌ی درزلی اشاره کرد. «خودم شنیدم. دسته‌دسته جغد... بارش شهابی... دیگه اون قدر هم کودن نیستن که. معلوم بود متوجه یه چیزی می‌شن. ستاره‌ی دنباله‌دار توی یکنست... مطمئن‌کار دیدالوس دیگل بوده. هیچ وقت عقل درست و حسابی نداشته.»

دامبلدور با مهربانی گفت: «نمی‌شه سرزنششون کرد. یازده سال تمام فرصتی برای جشن گرفتن نداشتیم.»

پروفسور مک‌گانگال کلاهه گفت: «خودم می‌دونم. ولی دلیل نمی‌شه از خود بی‌شیم که. مردم رسمیاً دارن احتیاط رو می‌ذارن کنار. توی روز روشن، بدون اینکه حتی لباس ماگلی پوشن، ریخته‌ان توی خیابون و شایعه ردوبدل می‌کنن.»

این را که گفت، از گوشه‌ی چشمش نگاه تندی به دامبلدور انداخت. انگار امیدوار بود حرفی از زبانش بشنود. با این حال، دامبلدور چیزی نگفت. او هم پی‌حرفش را گرفت: «خیلی جالب می‌شه اگه درست روزی که ظاهراً همونی‌که‌می‌دونی بالاخره از بین رفته، ماگل‌ها از وجود من خبردار بشن. حالاً واقعاً از بین رفته دیگه، آره دامبلدور؟»

دامبلدور گفت: «این طور به نظر می‌رسه. چیزهای زیادی هست که باید بابتشون شکرگزار باشیم. قطره‌لیمو می‌خوای؟»

«چی چی؟»

«قطره لیمو. یه جور آب نبات ماگلیه که من ازش خوشم می‌آد.»

پروفسور مک‌گانگال به سردی گفت: «نه، دستت درد نکنه.» انگار به نظرش وقت مناسبی برای خوردن آب نبات نبود. «داشتمن می‌گفتم، حتی اگه همونی که می‌دونی واقعاً رفته باشه...» «پروفسور عزیزم، بی‌شک انسان فرزانه‌ای مثل شما می‌تونه اسمش رو به زبون بیاره. امان از این همونی که می‌دونی مزخرف... من یازده سال آذگار داشتم سعی می‌کردم مردم رو راضی کنم اسم درستش رو به زبون بیارن و بهش بگن و لدمورت.» پروفسور مک‌گانگال خودش را جمع کرد، اما دامبلدور که داشت دو قطره لیمو را از هم جدا می‌کرد، ظاهراً متوجه نشد. «اگه همه‌ش بگیم همونی که می‌دونی همه‌چی درهم و برهم می‌شه. به نظر من هیچ وقت دلیلی نداشته که از به زبون آوردن اسم ولدمورت بترسیم.»

پروفسور مک‌گانگال نیمی کلافه و نیمی ستایشگر گفت: «می‌دونم و اسه جناب عالی دلیل وجود نداشته، ولی تو فرق می‌کنی. همه می‌دونن تو تنها کسی هستی که همونی که... ای بابا، باشه، ولدمورت ازش می‌ترسید.»

دامبلدور با آرامش گفت: «به من لطف داری. ولدمورت قدرت‌هایی داشت که من هرگز نخواهم داشت.»

«دلیلش فقط اینه که تو و اسه به کار گرفتنشون... خب... زیادی نجیب.»

«خیلی خوبه که هواتاریکه. از وقتی مadam پامفری گفت از گوش پوش جدیدم خوشش او مده، لپ‌هام این جوری گل ننداخته بودن.»

پروفسور مک‌گانگال نگاه تندی به دامبلدور انداخت و گفت: «ماجرای جغدها در مقایسه با شایعه‌هایی که همه‌جا پخش شده‌ان هیچی نیست. می‌دونی مردم چی می‌گن؟ درباره‌ی اینکه چی شد ناپدید شد؟ درباره‌ی اینکه بالآخره چی تونست جلوش رو بگیره؟»

ظاهرآ پروفسور مک‌گانگال به نکته‌ای رسیده بود که بیش از همه اشتیاق داشت درباره‌اش حرف بزند؛ دلیل حقیقی اینکه تمام روز را روی دیواری سرد و سخت منتظر مانده بود. چون نه وقتی شکل گربه بود و نه وقتی به شکل زن درآمده بود هرگز نگاه خیره و نافذش را این‌طور به دامبلدور ندوخته بود. معلوم بود قصد ندارد شایعه‌هایی را که همه‌جا پخش شده بودند باور کند مگر اینکه دامبلدور بگوید حقیقت دارند. اما دامبلدور داشت یک قطره لیموی دیگر انتخاب می‌کرد و جوابی نداد.

پروفسور مک‌گانگال مصراوه ادامه داد: «مردم می‌گن دیشب سروکله‌ی ولدمورت توی

گادریکس هالو پیدا شده. رفته بوده سراغ خانواده‌ی پاتر. شایعه شده لیلی و جیمز پاتر... می‌گن... مردان.»

دامبلدور سر خم کرد و پروفسور مک‌گانگال وحشت‌زده نفسی کشید.

«لیلی و جیمز... باورم نمی‌شه... نمی‌خواستم باور کنم... واای البوس...»

دامبلدور دستش را دراز کرد و ضربه‌ای آرام به شانه‌اش زد. غم‌زده گفت: «می‌دونم... می‌دونم...»

وقتی پروفسور مک‌گانگال حرفش را ادامه داد، صدایش می‌لرزید. «فقط این نیست. می‌گن سعی کرده پرسشون، هری، رو هم بکشه ولی... نتونسته. نتونسته اون پسر کوچولو رو بکشه. هیچ‌کس نمی‌دونه چرا با چطور، ولی مردم می‌گن وقتی ولدمورت نتونسته هری پاتر رو بکشه، قدرت‌هاش به دلیلی نابود شده‌ان... و برای همین هم هست که از بین رفته.»

دامبلدور اندوه‌گین سرتکان داد و تأیید کرد.

«یعنی... راسته؟» زبان پروفسور مک‌گانگال گرفت. «بعد از همه‌ی کارهایی که کرده... اون همه‌ی آدمی که کشته... نتونست یه پسرچه‌ی کوچک رو بکشه؟ واقعاً حیرت‌انگیزه... از بین همه‌ی چیزهایی که می‌تونست جلوش رو بگیره... ولی چطور ممکنه هری جون به دربرده باشه؟»

دامبلدور گفت: «فقط می‌تونیم حدس‌هایی بزنیم. شاید هرگز حقیقت رو نفهمیم.»

پروفسور مک‌گانگال دستمالی توری بیرون آورد و چشم‌هایش را از زیر شیشه‌ی عینکش پاک کرد. دامبلدور دماغش را با سروصدای بالا کشید و ساعتی از جنس طلا را از جیش بیرون آورد و نگاهش کرد. ساعتش خیلی عجیب بود. دوازده عقربه داشت، اما عدد نداشت و در عوض سیاره‌هایی کوچک دورتا دور لبه‌اش حرکت می‌کردند. البته لابد دامبلدور از طرز کارش سر درمی‌آورد، چون ساعت را دوباره گذاشت توی جیش و گفت: «هَگرْيِد دیر کرده. راستی فکر کنم از اون شنیدی که قراره بیام اینجا، درسته؟»

پروفسور مک‌گانگال گفت: «بله، حالا نمی‌خوای بهم بگی چرا از بین این همه جا او مدد اینجا؟»

«او مده‌ام که هری رو به خاله و شوهر خاله‌ش بسپرم. حالا اون‌ها تنها خانواده‌ای هستن که داره.»

پروفسور مک‌گانگال فریاد کشید: «تو که نمی‌خوای... امکان نداره منظورت این آدم‌هایی باشه که اینجا زندگی می‌کنن!» از جا جست و به خانه‌ی پلاک چهار اشاره کرد. «دامبلدور...»

نمی‌تونی همچین کاری بکنی. من از صبح زیرنظر داشتمشون. امکان نداره آدم‌هایی رو پیدا کنی که شباهتشون به ما کمتر از این‌ها باشه. یه پسری هم دارن که نگو... خودم دیدم که از سرتاوه خیابون به مادرش لگد می‌زد و جیغ می‌کشید که شیرینی می‌خواهد. هری پاتر بیاد اینجا زندگی کنه؟!»

دامبلدور قرص و محکم گفت: «اینجا براش از همه‌جا بهتره. وقتی بزرگ‌تر بشه، خاله و شوهر خاله‌ش می‌تونن همه‌چی رو براش توضیح بدن. براشون نامه نوشته‌ام.» پروفسور مک‌گانگال دوباره نشست روی دیوار و با صدای کم‌جانی تکرار کرد: «نامه؟ واقعاً خیال کردی می‌تونی همه‌ی این‌ماجراهای رو تویی یه نامه توضیح بدی دامبلدور؟ این جماعت هیچ وقت درکش نمی‌کن! اون بچه مشهور می‌شه... افسانه‌می‌شه... من که تعجب نمی‌کنم اگه در آینده این روز رو روز هری پاتر نام‌گذاری کنن. درباره‌ی هری کتاب‌ها نوشته می‌شه... تک‌تک بچه‌های دنیای ما اسمش رو خواهند دونست!»

دامبلدور خیلی جدی از بالای عینکش که قاب هلال‌مانند داشت به او نگاه کرد و گفت: «دقیقاً. همین‌ها هم باعث می‌شن که هر پسری‌جهای مغوره بار بیاد. هنوز راه رفتن و حرف زدن بلد نیست، ولی مشهور شده! واسه چیزی مشهور شده که حتی یادش نمی‌مونه! متوجه نیستی چقدر بهتره که دور از همه‌ی این‌ها بزرگ بشه تا آمادگی پذیرفتیش رو پیدا کنه؟» پروفسور مک‌گانگال دهانش را باز کرد که چیزی بگوید، اما نظرش عوض شد. آب دهانش را قورت داد و بعد گفت: «بله، بله. راست می‌گی. ولی پسره قراره چه جوری بیاد اینجا؟» ناگهان طوری شنل دامبلدور را ورانداز کرد که انگار گمان می‌کرد دامبلدور هری را آن زیر پنهان کرده باشد. «هگرید می‌آردش.»

«فکر می‌کنی سپردن کاری به این مهمی به هگرید کار... خدمدانه‌ای باشه؟» دامبلدور گفت: «من حاضرم زندگی خودم رو هم به هگرید بسپرم.» پروفسور مک‌گانگال رنجیده خاطر گفت: «من که نمی‌گم خوش قلب نیست، ولی آخه خیلی هم سربه‌هواست. یه وقت‌هایی پیش می‌آد که... این دیگه چیه؟» صدای غرش بمی سکوت اطرافشان را شکسته بود. هنگامی که چپ و راست خیابان را در پی نشانه‌ای از نور چراغ ماشین نگاه می‌کردند، صدا پیوسته بلندتر شد، اوج گرفت و خروشید؛ همین‌که سرشار را بالا گرفتند و به آسمان نگاه کردند، موتور سیکلت غول‌پیکری از آسمان افتاد پایین و جلوی پایشان در خیابان فرود آمد.

گرچه موتورسیکلت غول پیکر بود، در مقایسه با مرد سوار بر آن اصلاً به چشم نمی‌آمد. قد این مرد تقریباً دو برابر مردهای معمولی بود و پهنانی تنه‌اش هم دست‌کم پنج برابر. هیکلش درشت‌تر از آن بود که اصلاً مجاز باشد. چقدر هم ژولیده بود. دسته‌دسته مو و ریش وزوزی دراز و در هم گوریده بیشتر صورتش را پوشانده بود. دست‌هایش هم اندازه‌ی در سطل آشغال و پاهای پوشیده در پوتین چرمش مثل بچه دلفین بودند. قنداقی پتوپیچ را میان بازوها بزرگ و وزیده‌اش گرفته بود.

دامبلدور که انگار خیالش راحت شده بود، گفت: «بالاخره اومدی هگرید. این موتور رو از کجا آوردی؟»

مرد غول پیکر که داشت با احتیاط از موتورسیکلت پیاده می‌شد، گفت: «عاریه گرفتمش پروفسور دامبلدور، قربان. سیریوس بلک جوون بِم قرضش داده. آوردمش قربان.»
«مشکلی که پیش نیومد؟»

«نه قربان. خونه تقریباً ویرون شده بود، ولی تا ماگل‌ها سر برسن و عین هو موروملخ برین اونجا، صحیح و سالم آوردمش بیرون. توی آسمون برسیتول بودیم که خوابش برد.»
دامبلدور و پروفسور مک‌گانگال خم شدند روی قنداق پتوپیچ. از میان لایه‌های قنداق، به‌زمت می‌شد پسرکی غرق خواب را دید. زیر موهای کرکی سیاه و شبق‌گونی که روی پیشانی اش ریخته بودند، یک بریدگی دیدند که شکل عجیبی داشت؛ شبیه آذربخش بود.

پروفسور مک‌گانگال آهسته گفت: «این جای...»

دامبلدور گفت: «بله، جای این خم همیشه باقی می‌مانه.»
«تونمی‌تونی یه کاری ش بکنی دامبلدور؟»

«حتی اگه می‌تونستم هم این کار رو نمی‌کدم. جای خم گاهی به درد می‌خوره. من خودم یه دونه بالای زانوی چیم دارم که کاملاً با نقشه‌ی متروی لندن همخونی داره. بدesh به من هگرید، بهتره زودتر کار رو یکسره کنیم.»

دامبلدور هری را بغل گرفت و چرخید سمت خانه‌ی خانواده‌ی درزلی.

هگرید پرسید: «می‌تونم... می‌تونم باهаш خداحافظی کنم قربان؟» سر بزرگ و ژولیده‌اش را روی هری خم کرد و بوسیدش، بوسه‌ای که حتماً خیلی زبر و خراشنده بود. ناگهان هگرید مثل سگی زخمی زوزه سر داد.

پروفسور مک‌گانگال هیس‌کنان گفت: «هیس‌سیس! الان ماگل‌ها رو بیدار می‌کنی!»